

Gymnázium J. A. Raymana, Mudroňova 20, Prešov 081 93

Bridké masky

Školská slohová práca

(Umelecký opis)

Meno a priezvisko: Martin Ištoňa

Trieda: II.C

Školský rok: 2013/2014



Kal Gajoum - Paris

1. Pozorne si preštudujte opisovaný objekt a zaznačte si, aké pocity a nálady vo vás vyvoláva.

Obraz dnešnej doby. Každý sa skrýva pod masku a akýkoľvek náznak úprimnosti je vnímaný skôr ako urážka. Pouličné lampy svietia aj za vidna a varujú pred vírusom prenikajúcim do cnotných duší. Vystúpenie zo stáda za účelom nájdania lieku sa trestá samotou. Vyvoláva u mňa žiaľ a temnotu.

2. a) Vytvorte podrobný zoznam predmetov a javov zachytených na obrázku. Všímajte si detaily. Využívajte slovníky, encyklopédie, webové stránky. b) K niektorým pomenovaniám pripojte výstižné prívlastky.

prázdne výklady, previsnuté nástenné markízy, chodník, krátke rozfúkané sukne, kabáty, vysoké čižmy, farebné dáždniky, zatúlaná žena, odkrytá hlava, pouličné lampy, opadané lístie, zapýrené stromy, prázdne okná, barokové stavby, Eiffelova veža - symbol čestnosti, prudký vietor, zatiahnutá obloha, rozhorčené nebo

3. Vybrané objekty a javy vyjadrite nepriamo, obrazne (pomocou metafory, metonymie, prirovnania, personifikácie a pod.)

Bezduché figúry z výkladov už kráčajú v uliciach. Železná dáma. Vztyčená železná dáma siahajúca k rozhorčenému nebu. Zmoknutý chodník ušliapaný nohami ľudí s chýbajúcim článkom tela, ktorý je pre náš rod najtypickejší. Prudký vietor fúkajúci v protismere odhaľuje tajomstvá skryté pod krátkymi sukňami tmavých farieb. Tmavých preto, aby špina spod nich nepresvitala. Vietor to chce inak. Farebné dáždňiky ako bridké masky zakrývajúce hlavy nakazených. Každý dáždňik je iný, aby zapasoval na pokrivené tváre občanov. Oproti sa vláči zatúlaná žena. Kráča sama s odkrytou tvárou a pripomína chorú vranu vylúčenú zo svojej partie. A to len kvôli tomu, že hľadá liek

4. Napíšte koncept umeleckého opisu. Po niekoľkých dňoch v ňom urobte potrebné úpravy. (Môžete písať rukou.)

----- Vytvorte si miesto podľa potreby. -----

5. Prepíšte slohovú prácu z konceptu do čistopisu.

----- Vytvorte si miesto podľa potreby. -----

Poznámky:

Písmo: Times New Roman (veľkosť 12)

Riadkovanie: 1,5 riadka

Rozsah: trištvrte až jeden a pol strany

Vidím dobre ? Či sa mi to sníva ? Je to iba jedna z ďalších nočných môt ? Ulicou sa vláči zatúlaná žena. Nohy chudé sťa lavy kráčajú samy a opačným smerom na rozdiel od ostatných. Jej odkrytú tvár obliehajú kvapky zatiahnutej oblohy. Prečo je to tak ? Prečo sa neukryje pred streľbou vlhkých projektilov pod previsnuté nástenné markízy ?

Infikované svedomie dostalo otvorený list. Všade navôkol behajú už len bezduché figuríny z výkladov tamojších drahých obchodov. Zmoknutý chodník je ušliapaný ich nohami. Chýba im však to, čo robí ľudí ľuďmi. Vysoké čižmy bránia preniknutiu nebeských slz. Prudký vietor fúkajúci proti nim odhaľuje tajomstvá ukryté pod krátkymi sukňami tmavých farieb. Tmavých preto, aby špina spod nich nepresvitala. No bohužiaľ, vietor to chce inak. Farebné daždníky ako bridké masky zahaľujúce klamstvá nakazených hláv. Každý daždník je iný, aby zakryl pokrivené charaktery, či chýbajúce chrbtové kosti. Slnko sa šlo iba naobedovať, no napriek tomu pouličné lampy žiaria. Snažia sa varovať pred vírusom prenikajúcim do cnostných duší. Márne. Prázdne okná barokových stavieb naznačujú, že triezvych duší je už málo. Zástupy chorých naopak exponenciálne rastú. Pred nimi je vztýčená železná dáma siahajúca k rozhorčenému nebu. Prosí o pomoc. Koľká irónia. V minulosti vybudovaná ako symbol čestnosti, dnes by však čestnú osobu nenašla ani teleskopom. Nádej však nehasne, stále žije v rebelujúcej panej, ktorá pripomína chorú vranu vylúčenú zo svojej partie. Nemá strach ukázať svoju pravú tvár. Nepotrebuje nič zakrývať. Ona hľadá liek, ktorým chce uzdraviť svoj nenávratne hynúci rod.

Stromy pri pohľade na skazu vyschli. Práva ruská zima však stále nenašla cestu. Až dorazí, prežijú len tí, ktorých hreje pravda pri srdci.