

REALIZMUS 19. STOROČIA



OBSAH

- Charakteristika
- Rozdelenie
- Predchodcovia
- Maliarstvo
- Obrázky- maliarstvo
- Barbizonská škola
- Barbizonská škola- obrazy
- Architektúra
- Literatúra
- Realizmus na Slovensku

CHARAKTERISTIKA

- realis- vecný, skutočný
- nástup po romantizme
- vznik- Francúzsko
- trvanie- 1840-1870
- znaky- racionalizmus, pravdivosť, rozum ako jediný zdroj pravdivého poznania, typizácia

ROZDELENIE

- 1. Opisný realizmus- zobrazuje skutočnosť ale nehodnotí
- 2. Kritický realizmus- zobrazuje skutočnosť, kriticky hodnotí, často irónia a satira
- 3. Naturalizmus- dovádza teoretické predpoklady realizmu

PREDCHODCOVIA



BARBIZONSKÁ ŠKOLA

- krajinkári, oblasť francúzskej dediny Barbizon
- Vedúca osobnosť- Théodore Rousseau
- Cieľ: odvrátenie od kliše klasicky komponovanej krajiny a návrat k reálnej prírode
- vznik tzv. plenér, maľba v prírode
- Členovia: Théodore Rousseau, Charles Emile Jacque, Charles-François Daubigny, Félix Ziem



Théodore Rousseau: Dub z Apremontu



Théodore Rousseau: Barbizonská krajina



Charles-François Daubigny:
Krajina na Seine

MALIARSTVO

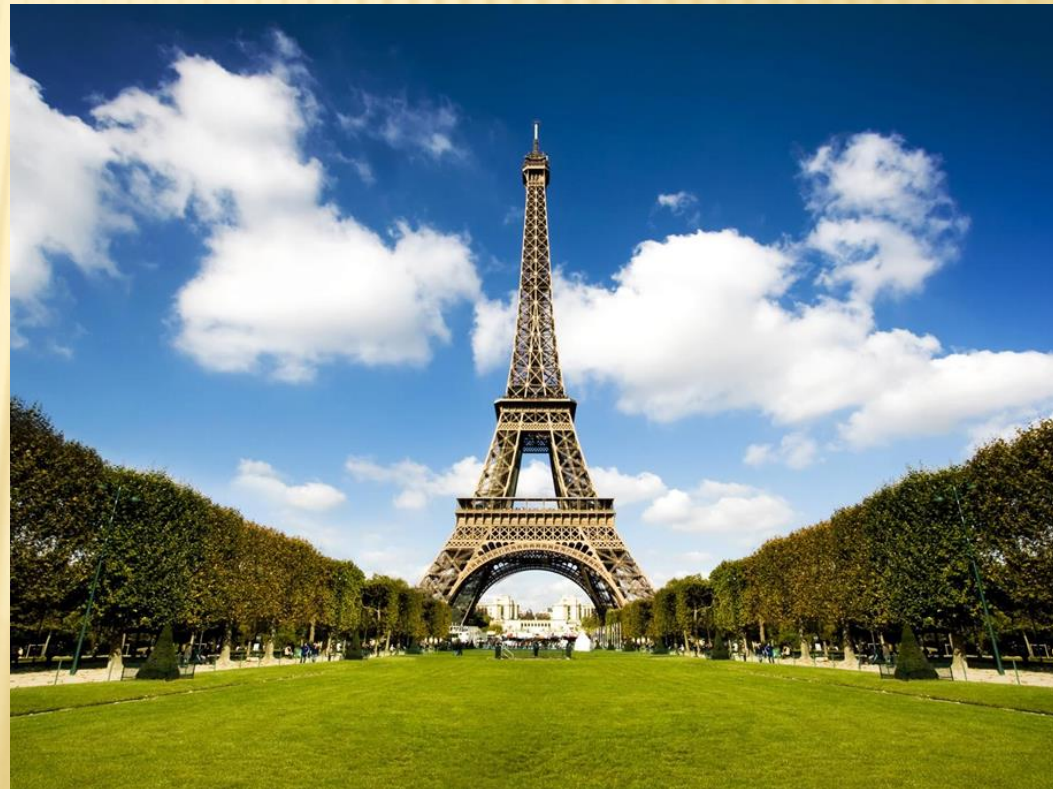
- sústred'uje sa na zobrazenie bežného života
- sústred'uje na krajinu ako samostatný objekt
- Predstavitelia: Gustave Courbet, Honoré Daumier



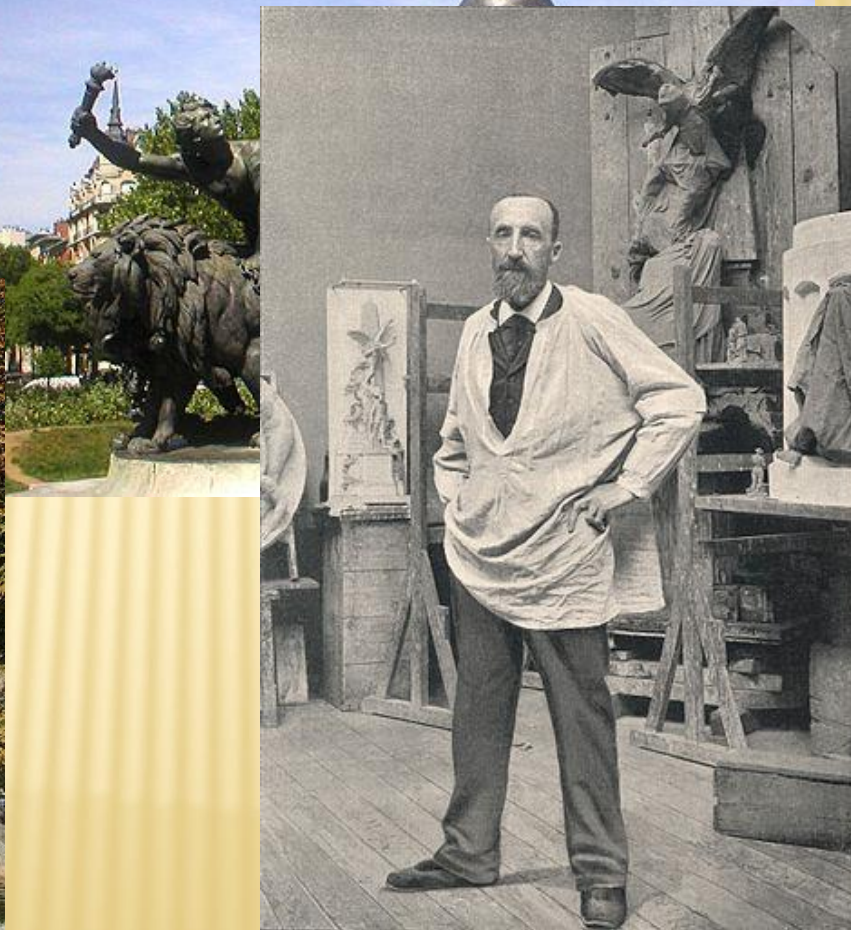
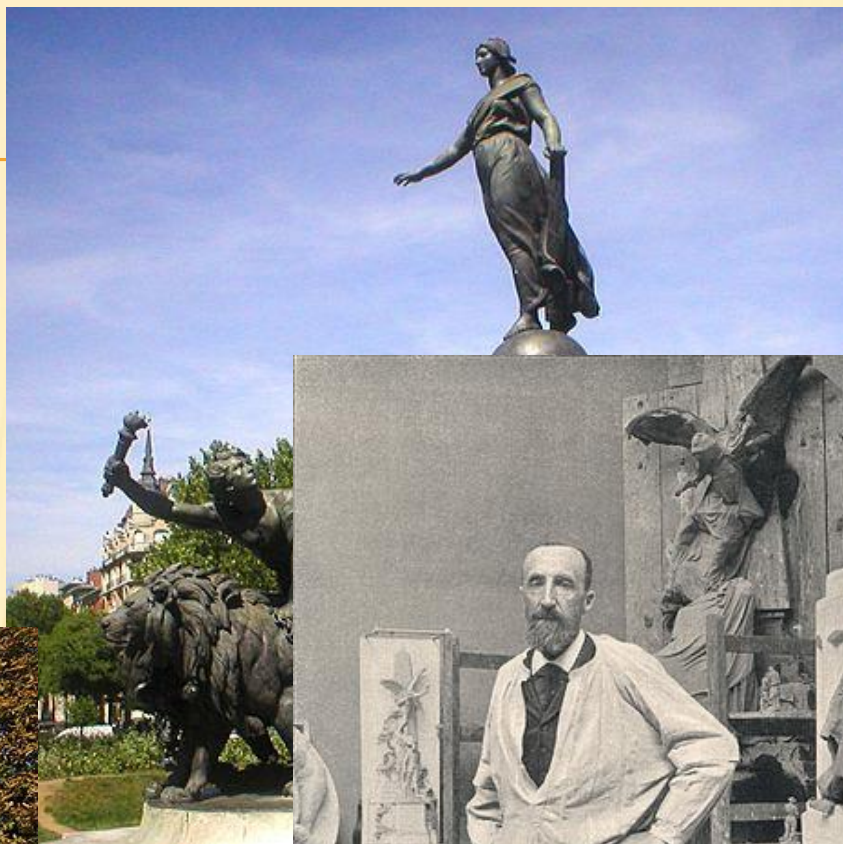


ARCHITEKTÚRA

- výstavba širokých bulvárov
- Predstavitelia: Gustav Eiffel, John Augustus Roebing



SOCHÁŘSTVO



LITERATÚRA

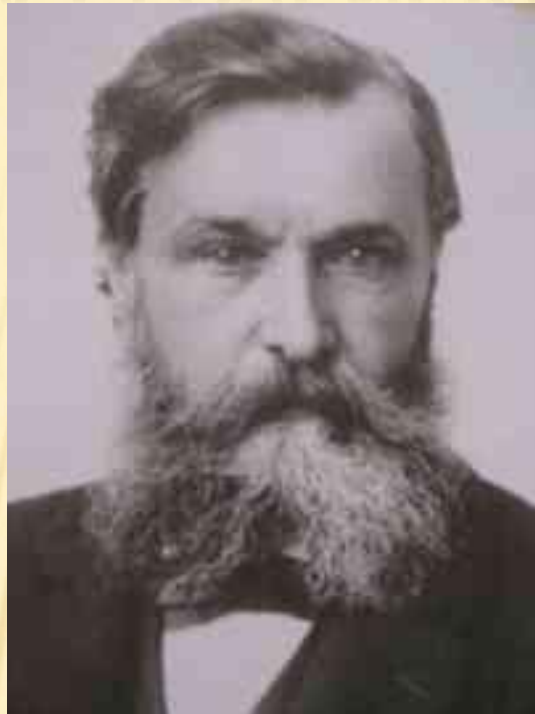
- Svetoví predstavitelia: Honoré De Balzac, Gustave Flaubert, Charles Dickens



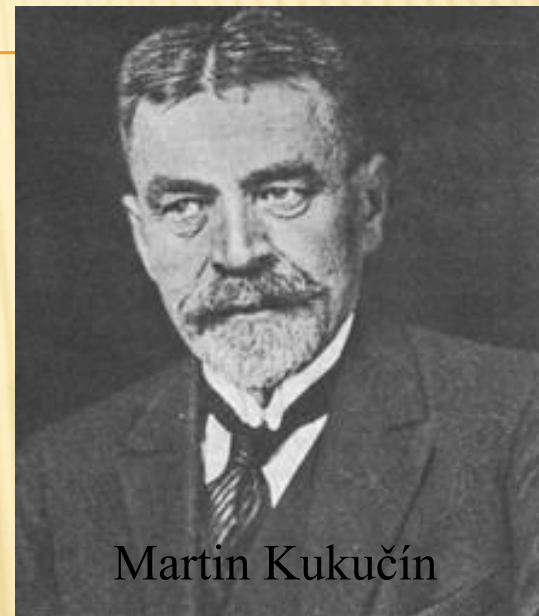
REALIZMUS NA SLOVENSKU



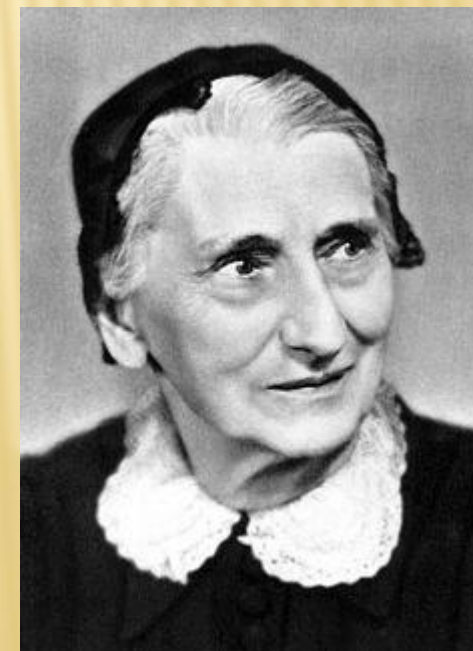
Pavol Országh Hviezdoslav



Svetozár Hurban-Vajanský



Martin Kukučín



Terézia Vansová

<https://www.youtube.com/watch?v=cump0Nxteb4>

ZDROJE

- <http://www.litcentrum.sk/30566>
- <https://www.zones.sk/studentske-prace/umenie/6526-realizmus/>
- https://sk.wikipedia.org/wiki/Barbizonsk%C3%A1_kola
- http://www.spojenagymza.edu.sk/SVETO_VYREALIZMUS.pdf

Ďakujeme za pozornosť