

Monologická a dialogická komunikácia

Tamara Hrabčáková, Kristína
Benčíčová, Ivana Kovaličová

Obsah:

- Komunikácia
- Dialogická komunikácia
- Dialóg- typy
- Monologická komunikácia
- Monológ- typy
- Mimika a gestikulácia
- Otázky
- záver

Komunikácia

-Slúži na výmenu informácií
a fungovanie spoločenského
pôsobenia medzi ľuďmi

- prostriedok pôsobenia na
druhých

-ústna a písomná

-verbálna, neverbálna

-bariéry: cudzí jazyk

:odborné termíny

:hluk



Dialogická komunikácia

Dialóg (polylóg): dvojsmerná komunikácia, pri ktorej je potrebná spätná väzba, verbálny - neverbálny (telefón, fax, internet)

Kvalitný dialóg

- musíte mať vlastný názor
- byť schopný zdôvodniť tento názor
- názor stručne a zrozumiteľne vysloviť
- ochotný počúvať názory druhých, prípadne sa nechať presvedčiť



Typy dialógu

- Súkromný a verejný
- Organizovaný a spontánný
- „face to face“
- Podľa situácií
- Extrémne situácie
- Pri poskytovaní služieb
- Mimopracovné
- pracovné



Monologická komunikácia

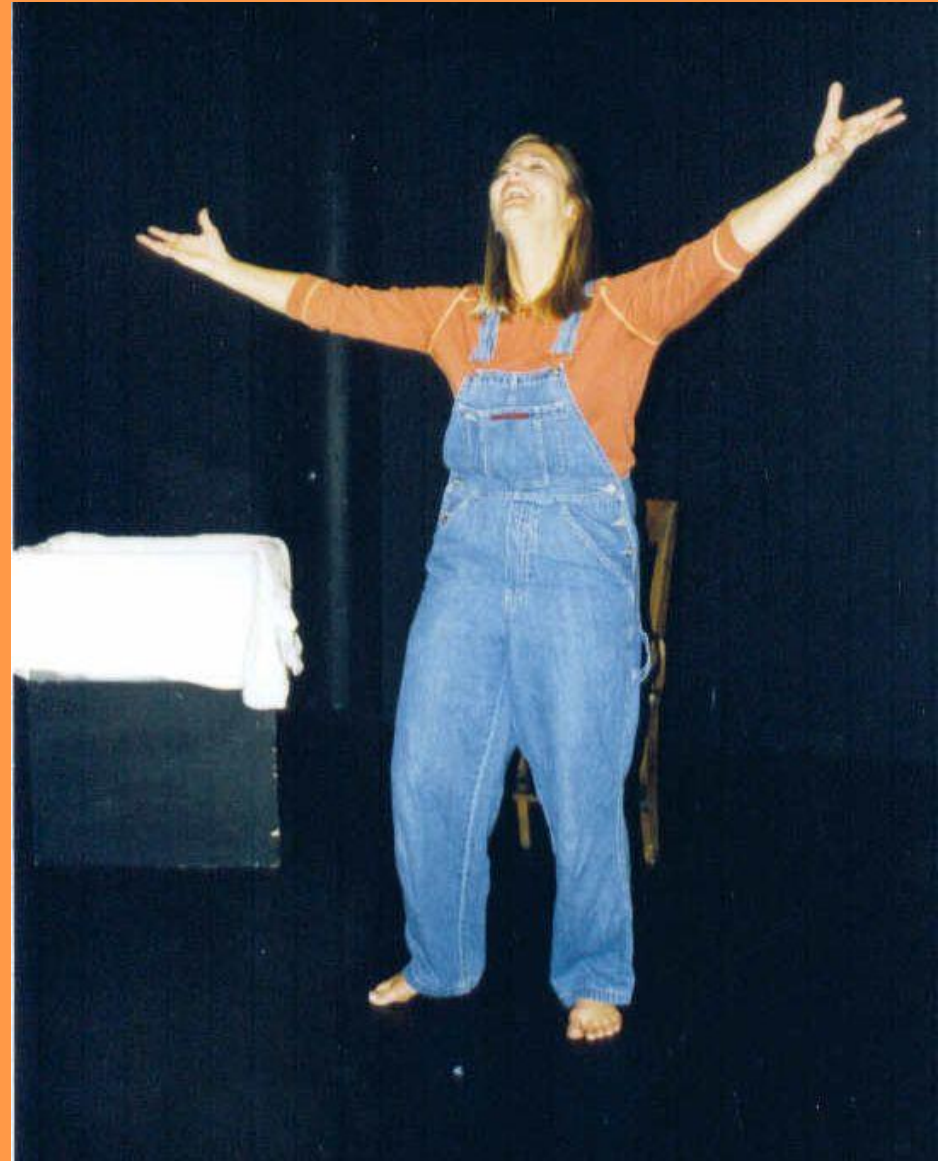
- je sprostredkovaná formou monológu
- Jednosmerná komunikácia

Základné znaky:

- stála komunikačná situácia,
- hovorí iba jeden človek,
- chýba verbálna spätná väzba,
- komunikačné roly sa nestriedajú.

Formy:

- prednáška, výklad, referát, prednes, prehovor
- samovrava



Vnútorný monológ

- tzv. komunikácia sui generis : komunikácia človeka so sebou samým (samovrava)
- nemá vonkajšiu formu
- tvorí významnú súčasť prípravy jednotlivca na komunikačný akt : príprava na výberový pohovor, p. na prezentáciu výsledkov svojej práce, p. na prezentáciu podniku, jeho produktov, služieb
- sebakritika



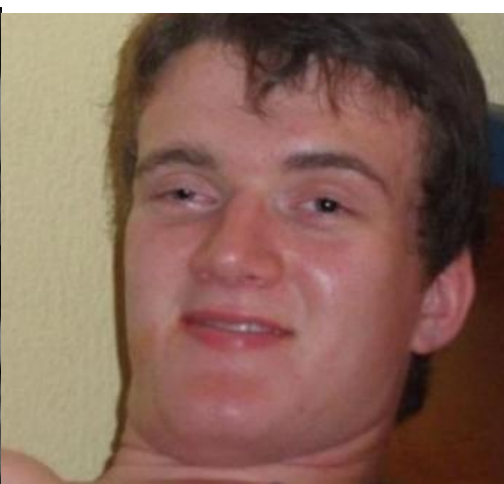
Mimika a gestikulácia

Mimika:

- Mimiku tvoria pohyby a výrazy čela, obočia, očných viečok, lícných svalov a úst.
- Prostredníctvom výrazov tváre oznamujeme iným ľuďom stav svojej duše, emócie.

Gestikulácia:

- Týka sa pohybov rúk.
- Pohybmi rúk zvýrazňujeme alebo podporujeme to, čo človek práve chce povedať slovom.



Otázky...

- Aké podmienky by mal spíňať kvalitný dialóg ?

- Aké formy môže mať monológ ?

Čo ste práve počuli ?

A- rozhovor v extrémnej situácii

B- samovrava

C- prednes

D- face to face rozhovor

E- referát



**Dakujeme za
pozornost' :***